

Nous vous proposons, le **21 Novembre 2019** à 13h45 ; une visite guidée de l'exposition « **L'art déco, un art de vivre : Le paquebot Ile-de-France** » au Musée des Années 30, Espace Landowski, 28 Avenue André Morizet, 92100 Boulogne-Billancourt (Métro Marcel Sembat, ligne 9).

Les inscriptions sont à prendre par mail auprès de Maurice Renard ([maurice.renard@sorbonne-universite.fr](mailto:maurice.renard@sorbonne-universite.fr)). Nombre de participants possibles : 25. Participation aux frais : 10 euros.



Lancé en 1927, l'*Île-de-France* est un paquebot construit par les Chantiers de Saint-Nazaire pour la Compagnie Générale Transatlantique. Il a été un fleuron des lignes transatlantiques françaises. Sa construction fait appel aux techniques les plus avancées de l'époque mais l'innovation concerne aussi les aménagements intérieurs qui représentent la première grande expression de **l'Art Déco**, style qui sera repris sur le *Normandie*. Des artistes prestigieux sont sollicités pour la décoration (les peintres Yvonne Jean-Haffen et Mathurin Méheut) et le mobilier (Jacques-Émile Ruhlmann). La Compagnie Générale Transatlantique base sa publicité, auprès de la clientèle américaine, sur l'idée que monter sur l'*Île-de-France* c'est déjà être en France, le pays du « bien vivre ».

Grace à une très riche iconographie (photos de la Byron Company pour les French Lines, tableaux, gouaches et aquarelles), de nombreux documents et objets, des maquettes, des meubles, des éléments de décors et des témoignages, l'exposition du Musée de Boulogne retrace les différents aspects de la vie à bord et de l'histoire de ce paquebot mythique.