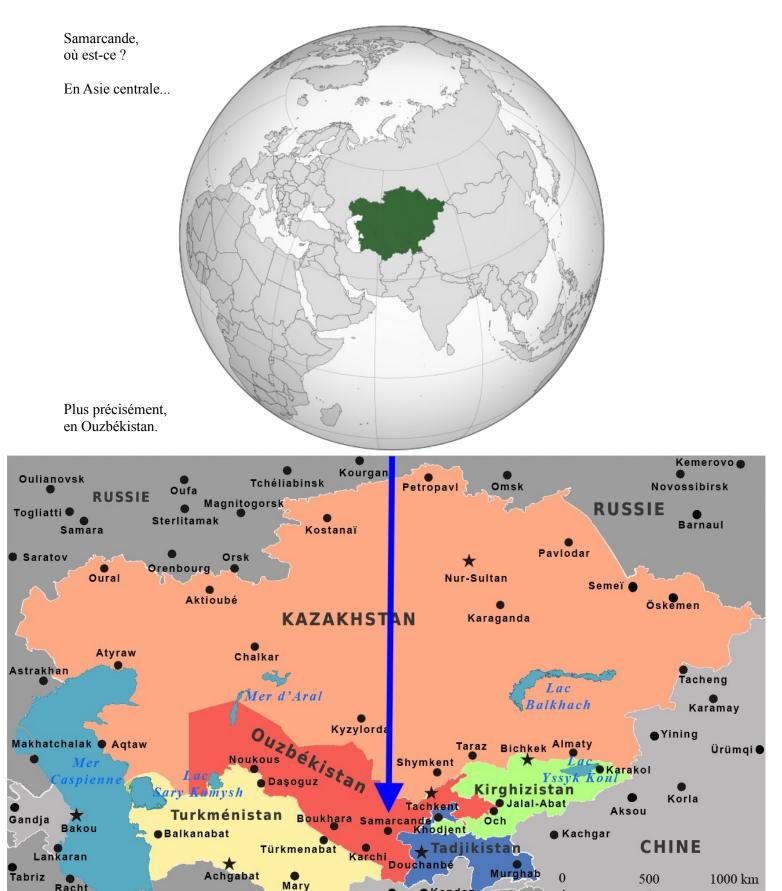
## Les *Anciens* à Samarcande... Visite guidée de l'exposition *Sur les routes de Samarcande, Merveilles de soie et d'or*à l'Institut du Monde Arabe, le mardi 11 avril 2023



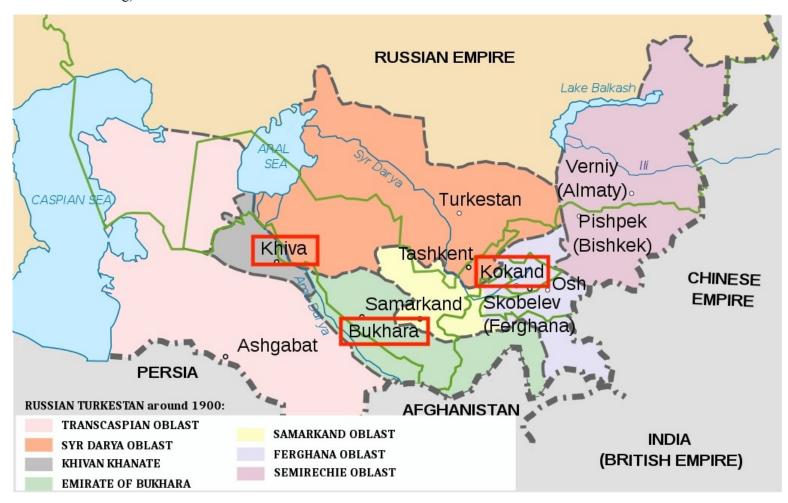
Mazar-i Charif

**AFGHANISTAN** 

IRAN

Mechhed

Avec le Turkménistan, le Tadjikistan, le Kirghizistan et l'immense Kazakhstan, l'Ouzbékistan est né en 1991 de la dissolution de l'Union soviétique. Ces quatre républiques résultent de la politique soviétique des nationalités appliquée au *Turkestan russe* de l'empire tsariste (le Turkestan chinois s'appelle aujourd'hui le Xin Jiang).





La conquête russe a absorbé, dans la seconde moitié du XIXème siècle, les "trois khanats ouzbeks" de Khiva, de Boukhara et de Kokand, lointains héritiers de l'empire de l'Émir Timour (Tamerlan) au XIVème s., et à travers lui, de celui de Gengis Khan au XIIIème s.

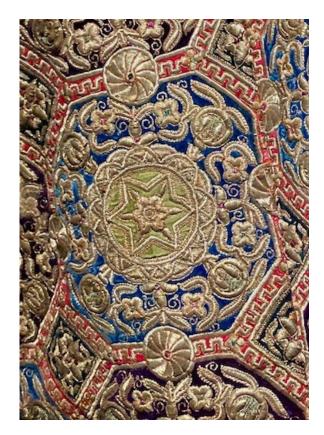
Les khanats de Khiva et de Boukhara (promu émirat par la suite) ont conservé leur indépendance nominale jusqu'en 1920 (ils sont donc mentionnés sur la carte ci-dessus), celui de Kokand fut aboli par le Tsar en 1876, (il est remplacé par l'oblast du Ferghana).

Les villes de Khiva, de Boukhara et de Samarcande ont ainsi conservé leur statut de capitales princières jusqu'au XXème s., et avec lui une activité artisanale de grand luxe, destinée à la cour, dont les productions sont présentées dans l'exposition. Notamment, on voit de nombreux et magnifiques *caftans*, grands manteaux richement brodés.

Ci-contre, un caftan ayant appartenu au dernier émir de Boukhara.



Ci-dessus, une collection de caftans portant de grandes pièce brodées. Ci-dessous, détails de broderies.







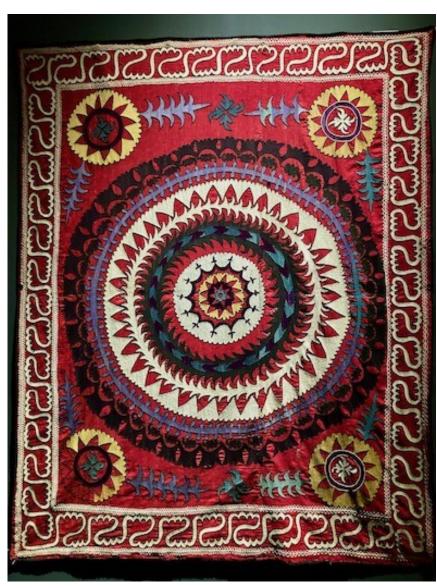
Le luxueux harnachement du cheval d'un dignitaire de la cour.



Coiffes traditionnelles ouzbek



Coiffe cérémonielle de mariée





À gauche, tapis brodé "suzani" faisant partie d'un trousseau de mariée. Ci-dessus, détail d'une broderie.

Ci-dessous, images de cérémonies.





Un tapis d'allure très "moderne".



Et un déploiement de caftans plus faciles à porter...

Photos de Marie-Rose Vibert, texte de J-F. Perrot, documents Wikimedia