

MUSÉE DES ARTS ET MÉTIERS Jeudi 9 avril à 11 h



Le Musée des Arts et Métiers vous évoque certainement des collections d'instruments scientifiques, le laboratoire de Lavoisier, l'expérience de la rotation de la Terre à l'aide du Pendule de Foucault... Mais on y trouve aussi une Ford T, une collection de vélocipèdes et des avions de Clément Ader !

Nous vous proposons une visite guidée originale au sein de ces fabuleuses collections, alliant les Beaux Arts ... et les métiers, la découverte du Street art et aussi toute une après midi de visite libre dans ce lieu historique.

Visite guidée à 11h : Les (Beaux) arts et les métiers

L'Art au Musée des Arts et Métiers? Ce musée riche de plus de 80 000 objets retraçant le génie humain en termes d'inventivité et d'ingéniosité offre des parallèles surprenants témoignant des liens étroits qu'entretiennent arts et techniques depuis des siècles. Souvent, les frontières entre « Art » et « Métiers » sont perméables ; si certains objets, de par leur dimension esthétique deviennent des œuvres d'art, les innovations en termes de techniques et de matériaux ont nourri – et continuent à nourrir – les artistes modernes et contemporains.

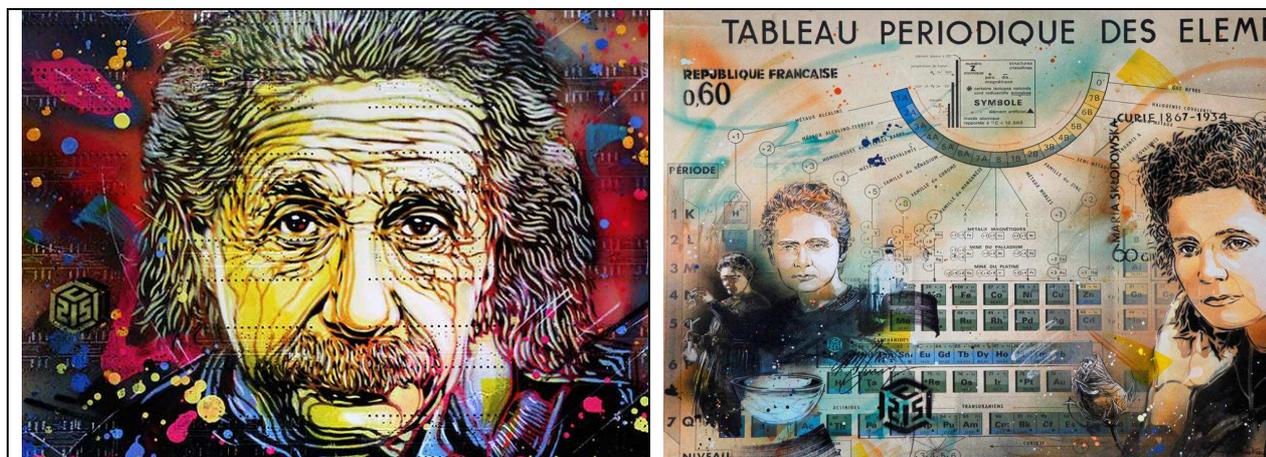
De plus vous pourrez découvrir grâce à une exposition temporaire le « Street Art », ou Art Urbain dans un lieu assez inattendu : le CEA de Saclay.



L'art urbain, ou « *street art*¹ », est un mouvement artistique contemporain. Il regroupe toutes les formes d'art réalisées dans la rue, ou dans des endroits publics, et englobe diverses techniques telles que le graffiti, le pochoir, la mosaïque, les stickers...

Pour info : Parcours Street Art à Paris 13ème
<http://www.sneak-art.com/parcours-street-art-paris-13eme/>

Exposition temporaire : E=mc²15
Des œuvres de l'artiste pochoiriste Christian Guémy alias C215



Mixer l'art et les sciences, ou comment C215 et le CEA ont donné une deuxième vie à des objets de science devenus des œuvres d'art, poétiques, drôles, émouvantes, propices à raconter des histoires ! Elles évoquent les hommes, les appareils, les expériences ou les mesures : Marie et Pierre Curie sur des tableaux périodiques des éléments ; Georges Charpak sur un détecteur gazeux; ou encore Yoda et R2D2, science-fiction chère à l'imaginaire de C215 ...

Un regard neuf sur les scientifiques et leur quotidien dans les laboratoires, qui les rend accessibles et sensibles.

Participation aux frais 14 € (billet valable toute la journée)

Inscriptions Les demandes sont à adresser à Danièle Fournier (daniele.fournier@upmc.fr). Elles seront enregistrées par ordre d'arrivée. Pour l'agrément de la visite le groupe est limité à 20 participants.

Point de rencontre 10h50, hall du Musée, 60 rue Réaumur, Paris 3^e.

Transports en commun		Voiture
Métro	Ligne 3 et 11 – Station Arts-et- Métiers Ligne 4 – Station Réaumur-Sébastopol	Parking payant le plus proche : Parking Vinci
Bus	Lignes 20, 38, 39, 47	Angle rue Réaumur et rue Saint-Martin